EL DIARIO PALENTINO.

Periódico de noticias generales, políticas é intereses de la Provincia

y órgano oficial de la LIGA AGRARIA de la misma

AÑO XII

PRECIOS DE SUSCRIPCION
En la Capital, un mes... 1 peseta
Fuera, trimestre...... 4 —
Número suelto, 5 céntimos.

Sábado 1.° de Septiembre de 1894.

No se publica los días festivos.

PUNTO DE SUSCRIPCION.
En la Redacción y Administración, imprenta y librería de Alonso é Hijos
Mayor pral., 98 y 100, Palencia.

NÚM 3425

QUESOS FRESCOS
Se han recibido de Bola, á 4 pesetas pieza, y del especial de Villarramiro, se da principio la venta en este día, solo en casa de Domingo Martínez, Ultramarinos, Cestilla, 13.

CASA EN VENTA
AL CONTADO O Á PLAZOS
En calle céntrica, buen estado de conservación, grande y con buena renta fija.
Informes en la imprenta de este DIARIO.

ALMACEN DE VINOS
de
SECUNDINO JULIAN FERNANDEZ
Calle Mayor pral. núm. 62

Se venden vinos puros tintos, claretes y blancos del país y provincias, á precios económicos.

FERIA DE DUEÑAS
El Ayuntamiento de dicha villa ha acordado que el año actual se celebre los días 8, 9 y 10 del mes de Septiembre, lo que se anuncia para conocimiento del público.

HABITACIONES
Se alquilan amuebladas todas las de la casa núm. 15 de la calle de Burgos, armería, contándose con 18 camas.

Sección editorial

LA FERIA DE SAN ANTOLÍN EN PALENCIA

El día de hoy ha venido á ser, digámoslo así, el heraldo de la renombrada y popular Feria de San Antolín en nuestra Capital, cuyos preparativos de la misma tanto han ocupado la atención pública, inspirando á los periódicos de provincias sueltos encomiásticos, que nosotros les agradecemos en nombre de la hidalga ciudad á quien consagramos gustosos nuestras diarias tareas.

Palencia comprendió al fin que necesitaba salir del rutinario Programa de festejos que publicaba todos los años. Programa que si denotaba el interés y buen deseo que animaba á nuestro Excelentísimo Ayuntamiento por la mayor animación, en ese período, de la Ciudad encomendaba á su custodia, no contenía esos actos públicos que llevando en sí la nota útil y práctica, refluyen en provecho y beneficio de la localidad.

Afortunadamente no han faltado este año personas de grandes iniciativas en el seno de la citada Corporación, las cuales llenas de amor cívico, y comprendiendo que se imponía un Programa de Festejos que dejara agradable recuerdo en Palencia, presentaron la moción de que ya tienen noticia nuestros lectores, y que ha sido la piedra fundamental del edificio levantado al período que hoy se inaugura.

El deber que tenemos como periodistas, y por lo tanto anunciantes de todo cuanto ocurra estos días en nuestra capital, nos impone rudas tareas. Sin embargo, las aceptamos muy gustosos, porque nos debemos á nuestros constantes abonados, y por otra parte, sentimos orgullo en ocuparnos de la brillantez que promete revestir este año nuestra renombrada feria, que ojalá sea nuncio de progreso para la capital palentina.

Inauguración de la Feria

A las doce de la mañana de hoy los clarines, timbales y banda de Música del Excmo. Ayuntamiento, anunciaron desde el artístico Pórtico del Palacio Consistorial, el principio de la feria.

En el balcón principal de dicho Palacio ondeó la bandera de la ciudad, y por las calles de esta empezó á notarse ese movimiento y animación precursor del período que atravesamos.

En favor de los pobres

Uno de los actos de caridad que practica todos los años nuestro excelentísimo Ayuntamiento al llegar el citado período es el de la limosna que reparte á los pobres, en su noble deseo de inaugurar la feria con ese proceder plausible á los ojos de Dios y de la ciudad, y que tantas bendiciones recoje de las personas necesitadas.

El acto á que nos referimos, se verificó en el pórtico del Palacio Consistorial, distribuyéndose *mil* bonos de 50 céntimos de peseta cada uno, entre los pobres de la localidad.

Este acto, por el que merece aplausos nuestra Corporación local, resultó conmovedor, siendo digno, como decimos, que se haya inaugurado nuestra popular y renombrada Feria, por medio de ese acto de caridad.

INAUGURACIÓN DE LA EXPOSICIÓN DE LABORES

Con verdadera ansiedad se esperaba en nuestra capital, especialmente por el bello sexo, la inauguración de esa bellísima y artística Exposicion de labores organizada por la Junta especial de Damas y patrocinada por el Excmo. Ayuntamiento.

Desde que el Sindicato de festejos acordó, muy acertadamente, que figurase en el Programa ese acto público, manifestación del trabajo á que se consagra la mujer, hemos venido dando cuenta en nuestro periódico de las gestiones practicadas por la Junta de Señoras, para que el pensamiento resultase en la práctica, con la brillantez y grandiosidad que en nuestra imaginación habíamos acariciado.

Si lo han conseguido, pueden decirlo desde hoy los espaciosos y elegantes Salones que en el Palacio Consistorial se han habilitado al objeto, convertidos en verdadero y suntuoso Museo de artísticas y primorosas labores.

A las doce de la mañana de hoy y con la solemnidad que requería el acto, se inauguró la Exposición citada, de la cual empezaremos á ocuparnos, sintiendo no poderlo hacer con la minuciosidad que requiere.

***

A la hora señalada para dicho solemne acto, empezaron á llegar al Consistorial Palacio, las personas invitadas, entre las que se contaban nuestras dignas autoridades, teniendo lucida representación el bello sexo.

El primoroso arreglo que en la espaciosa y elegante escalinata hizo el Director de los jardines municipales D. Andrés Sabadell, estaba impregnado de poesía.

En el descanso de la primera escalinata se elevaban frescas y hermosas plantas de invernadero, como platano de América, canna índica, heliotropos, begonias y otras que prestaban risueño y encantador aspecto á la regia entrada del citado Palacio.

***

El Salón de la Alcaldía, donde se verificó el acto, ofrecía agradable conjunto de distinción y belleza. La mayor parte de él se encontraba ocupada por elegantes damas y señoritas de nuestra buena sociedad, viéndose allí á bastante número de éstas, que figuran en el Certamen de Labores, en concepto de expositoras.

A las doce entre los acordes de la banda de música municipal colocada en el vestíbulo; rodeado de algunos señores capitulares de nuestra Santa Iglesia Catedral y acompañado por una representación del Excmo. Ayuntamiento, hizo su entrada en el Salón el Ilmo. y sabio Prelado palentino Sr. Almaráz y Santos, ocupando Su Ilustrísima el sillón presidencial.

A su derecha se colocó la Presidenta de la Junta de Damas de la Exposición, distinguida Sra. D.ª Justa Domínguez de Collantes, Vicepresidentas señoras de Poló de Reyero, Ruipérez de Romero, García Berenguer de Mallol y Secretaria D.ª Maurina Gómez. Ocupaba la izquierda de su Ilustrísima, el Alcalde Presidente D. Valentín Calderón Rojo, Tenientes de Alcalde, D. Manuel Carande, D. Marcos Díez, D. Emilio Romero y D. Matías Lanchnres y la mayor parte de los señores Concejales. El elemento civil, militar. judicial y centros de Enseñanza se hallaban representados por sus autoridades y Directres. La prensa local también tuvo un lugar en el acto debido á la galante invitación del señor Alcalde Presidente.

Esta digna autoridad, Presidente asimismo del Sindicato de festejos, se levantó á hacer uso de la palabra entre la expectación de la distinguida concurrencia.

El discurso que pronunció, breve, pero esmaltado de hermosos pensamientos alusivos al solemna acto que se inaugurabe, mereció grandes elogios.

Hizo una bellísima pintura llena de de sublimes pensamientos para dar á conocer lo que son esos Certámenes en que toma parte el trabajo de la mujer, angel—dijo—que endulza el hogar doméstico, constituyéndose en consuelo de la familia.

Terminó su discurso felicitando á la Junta de Damas de la Exposición, Comisión del Certamen, Presidente de la Comisión de Gobierno, autoridades compañeros de Corporación, y especialmente á las señoras y señoritas que han presentado labores en concepto de expositoras y á quienes se debe la brillantez del Certamen.

El Sr. Calderón fué muy aplaudido.

Declarada abierta la Exposición, las personas invitadas pasamos á los Salones en donde pueden admirarse las artísticas y primorosas labores presentadas por las expositoras.

Necesitaríamos mucho espacio y algunos números de nuestro periódico, si fuéramos á dar cuenta detallada de las riquezas que atesora la Exposición, en las diferentes Secciones que abarca, y en cuya clasificación de labores ha presidido el mayor acierto por parte de la Junta de Damas y Comisión nombrada al efecto.

Los Salones habilitados para los trabajos presentados por las expositoras, son dos, según decimos.

Uno de ellos, que es la lujosa antesala que precede al Salón de Actos, se habilitó para los ornamentos del culto, cuadros místicos y labores presentadas por la Comunidad de Agustinas Recoletas, Hermanas del Angel de la Guarda y Esclavas de los Sagrados Corazones. También figuran en esta Sala primorosos y artísticos trabajos de distinguidas señoras y señoritas de nuestra capital.

Las riquezas allí colocadas, exceden á toda ponderación.

Preciosos y valiosísimos objetos del culto, como ricas casullas de tisú bordadas con oro y sedas, cíngulos, frontales, paños de comunión, capas, estolas, albas, trabajos en malla y otras labores, descollando un majestuoso y artístico templete en flores de talco. La Sección de bordados en blanco que contiene esta Sala, es notable y de mucho mérito.

***

Las instalaciones hechas en el Salón de Actos, deslumbran por su riqueza y admiran por el primor y magnificencia, de las labores que contienen.

En el centro de la plataforma, según digimos en nuestro número de anoche, puede admirarse la instalación destinada para los trabajos presentados por las Hermanas de la Beneficencia provincial y que han ejecutado las niñas acogidas en los Establecimientos benéficos, bajo la dirección de aquéllas.

La clasificación ha sido hecha con el mayor acierto. Allí el primor y la riqueza se hermanan con la hermosura y la fantasía.

Espléndidos y riquisimos trabajos en tapices; lujosos y artísticos bordados en oro y sedas, fastuosas colchas de seda y raso, al pintado y bordadas; cojines, reclinatorios, cuadros al lapiz, trabajos en marquetería, aplicaciones sobre labores artísticas y primorosas, preciosos bordados en blanco, confeciones y todo cuanto constituye la labor de la mujer en esta manifestación del trabajo de la misma.

En el testero del Salón, se halla colocado el magnífico estandarte bordado con aplicaciones de oro, que llevaron á Roma los peregrinos de esta Diòcesis, cuando acudieron á rendir homenaje al Sumo Pontífice León XIII.

En el remate de la puerta de entrada al Salón de Actos, se destaca una elegante cartela en la que con letras formadas de dalias, begonias, reinas margaritas y otras delicadas flores, se lee: EXPOSICIÓN DE LABORES. Este primoroso trabajo, es también debido al Director de los jardines municipales Sr. Sabadell.

Después de haber visitado las instalaciones, acompañado per el Sr. Alcalde, se retiró su Ilustrísima, despidiéndole en el vestíbulo una comisión del Excelentísimo Ayuntamiento, en tanto que la banda de Música tocaba la marcha de Infantes.

Estos son reseñados á la ligera las agradables impresiones que recibimos en el acto de hoy.

La Exposición de Labores, constituye una brillante manifestación del tra-

M.C.D.2022

bajo del bello sexo y su recuerdo vivirá eternamente en Palencia.

Otro día continuaremos ocupándonos de las instalaciones, publicando el nombre de las señoras y señoritas que han presentado labores.

PEREGRINACIÓN

á la Cueva de San Antolín

Ceremonial para la Procesión

Los señores Párrocos de la ciudad citarán para que se reunan en sus respectivas Iglesias, á las dos y media de la tarde del día cinco, á todas las cofradías *de sitio* enclavadas en sus parroquias, con las insignias é imágenes que suelen llevar en la procesión del Corpus y los de la Compañía, San Lázaro y Santa Marina citarán además á las parroquias y cofradías, cuyas imágenes é insignias se hayan depositado en sus Iglesias, á las que se agregará el Santo Titular de cada parroquia de la ciudad y la Cruz parroquial.

A las tres en punto saldrán las procesiones de cada parroquia con dirección á la Catedral por el camino más corto ó más cómodo, y con el orden siguiente:

1.º Las parroquias y cofradías de los pueblos por orden alfabético (si de algún pueblo viene más de una cofradía, el propio Párroco designará el orden que han de llevar entre sí): después de las imágenes é insignias de cada pueblo irá la Cruz parroquial, y detrás de ésta el Párroco respectivo con sobrepelliz y bonete, acompañado de los demás eclesiásticos, si los hubiere, ó de los seglares del mismo, formando dos filas de modo que vayan en el centro las imágenes: los alcaldes ó representantes de los Ayuntamientos irán detrás de su Propio Párroco.

2.º Después de las parroquias de los pueblos seguirán las Cofradías *de sitio* de la Ciudad, enclavadas en la parroquia, por el orden que tienen ya establecido; y en último lugar, el Santo Titular de la Parroquia y la Cruz parroquial, presidiendo el Párroco con sobrepelliz y bonete y acompañado de sus coadjutores.

Cuando cada una de estas procesiones llegue á la Catedral entrarán todas por la puerta principal ó del mediodía, excepto la de Allende el Río, que entrará por la puerta que da al Poniente; y dando vuelta por detrás de la Capilla del Sagrario, cada pueblo y cada cofradía irá á ocupar el sitio designado, que será el siguiente:

1.º Los pueblos se colocarán desde la puerta Episcopal, ocupando toda la nave del trascoro, hasta la puerta de los Reyes; y al efecto se colocarán en las paredes de la misma nave unos carteles con los nombres de los pueblos por orden alfabético de Arciprestazgos, y por el mismo orden de pueblos dentro de cada Arciprestazgo, bajo de cuyo letrero se colocarán las imágenes.

2.º Desde la puerta de los Reyes hasta la Capilla del Monumento, se colocarán las cofradías *de sitio* de la ciudad con sus insignias é imágenes, por el mismo orden que se colocan en la procesión del Corpus.

3.ª Desde el Monumento hasta la puerta principal se colocarán los titulares de las parroquias de la ciudad con las cruces parroquiales por el orden que corresponde á la categoría de las mismas, esto es: Nuestra Señora de Allende el Río, Santa Marina, San Lázaro, San Miguel, Nuestra Señora de la Calle y San Antolín.

Para que la procesión pueda empezar á salir á las cuatro en punto, las andas de las imágenes no se dejarán en el suelo ni tampoco las insignias, sino que deben sostenerlas los que las hayan de conducir, proveyéndose de horquillas los que no las tengan. Si alguna imagen no puede entrar en la Catedral por cualquier motivo, se situará en la parte exterior de la puerta Episcopal, colocándose al salir la procesión en el lugar que la corresponda, según antes queda expresado.

A las cuatro en punto se abrirá la puerta Episcopal y la procesión empezará á salir por el orden siguiente:

1.º Guión de San Antolín llevado por el Beneficiado Sr. Polo, individuo de la Junta diocesana de organización católica, cuyos extremos llevarán dos niños de coro.

2.º Parroquias y cofradías de los pueblos por el orden de colocación que han tenido en la Catedral, presididas por su propio Párroco de sobrepellíz y bonete, acompañado del Ayuntamiento y de sus feligreses respectivos, en la forma dicha anteriormente.

3.º Las Cofradías *de sitio* de la ciudad con sus insignias é imágenes, en el mismo orden y forma en que van el día del Corpus.

4.º Los Titulares y Cruces de las parroquias de la ciudad, por el orden antes indicado.

5.º Cruz del Cabildo Catedral llevada por un Sr. Beneficiado con ornamentos de Subdiácono y acompañado de los Ciriales.

6.º Clero regular.

7.º Clero secular, con sobrepellíz y boneto.

8.º Señores beneficiados con capa de coro.

9.º Estandarte de San Antolín llevado por un Sr. Canónigo con capa pluvial encarnada.

10.º Dos Señores Canónigos con capas pluviales encarnadas, llevando los dos Relicarios de San Antolín.

11.º Señores Canónigos con capas encarnadas.

12.º Ilmo. Sr. Obispo de medio Pontifical encarnado y Mitra.

13.º Excmo. Ayuntamiento y demás autoridades invitadas.

14.º Música y escolta.

Si hubiera más de una música se designará á cada una el lugar que ha de ocupar.

También se procurará que rompa la marcha delante del Guión de San Antolín un piquete de Guardia civil á caballo.

Los individuos de la Junta diocesana de organización católica pueden ir con velas y una medalla de San Antolín delante del clero.

Al terminar de salir la procesión, el Ilustrísimo Sr. Obispo, acompañado del Cabildo y con sus ornamentos Pontificales, saldrá de la sacristía y se dirigirá al altar mayor, donde hará un momento de oración; entre tanto el coro cantará con solemnidad la primera estrofa del himno de San Antolín, *Deus trorum...* repitiéndose las demás durante la procesión; los señores Capitulares tomarán el estandarte y los Relicarios y se incorporarán todos á la procesión.

Debiendo terminar la procesión en la Cueva del Santo, todas las cofradías y parroquias, á volver á la Catedral, se dirigirán al trascoro y allí se colocarán en dobles filas, ocupando todas las naves desde la capilla de San Fernando hasta el altar de Nuestra Señora *in populo*: llegado el Sr. Obispo al altar del trascoro, los sochantres cantarán con solemnidad la antífona y versículo del Santo y el Sr. Obispo la oración, y después dará la bendición.

Para llevar los Relicarios alternarán los Señores Capitulares que estén de capa pluvial, relevándose 1.º al llegar á los Cuatro Cantones, 2.º á las puertas de Mercado y 3.º al llegar otra vez á los Cuatro Cantones.

Los Capitulares Sres. Madrid y Onrubia y el Beneficiado Sr. Santos, en unión del Maestro de Ceremonias, recibirán y colocarán á las parroquias y cofradías en sus sitios respectivos y dirigirán la procesión.

Se recomienda á los que hayan de tomar parte en la procesión, sean eclesiásticos ó seglares, lleven, sí les es posible, velas encendidas, por veneración á las Santas Reliquias é imágenes y por ser el medio más fácil de organizar la procesión.

ACUERDOS

relativos á la Peregrinación, tomados por la Junta Diocesana en su reunión de 24 de Agosto celebrada bajo la presidencia del Ilmo. Sr. Obispo.

1.º La entrada de los peregrinos se verificará por las puertas de Monzón, Mercado y Puente Mayor. Los que entren por Monzón, serán recibidos por el Sr. Cura Ecónomo de Santa Marina y D. Nicolás María Pelaez: á los que entren por Mercado les recibirán el Sr. Cura Párroco de San Lázaro y D. Manuel Gómez; y los que hagan su entrada por el Puente Mayor, serán recibidos por el Sr. Cura Párroco de la Compañía y don Florentino Grajal.

2.º Las imágenes, estandartes y cruces, se depositarán: en la iglesia de San Pablo las que entren por Monzón: en San Lázaro las que entren por Mercado, y en la Compañía las que entren por el Puente Mayor. Los que prefieran otra iglesia, podrán entenderse con el Superior, ó Rector de la misma. Convendrá que la entrada se haga procesionalmente, siempre que sea posible. La última hora de llegada será el día 5, de siete á nueve de la mañana.

3.º La entrada en la S. I. Catedral para los peregrinos, á la función de la mañana del día 5, será por la puerta del Norte, ó sea la puerta de hierro, frente al Hospital; y los que no sean peregrinos entrarán por las demás puertas. A este efecto, los peregrinos presentarán en dicha puerta una contraseña, que recibirán de sus respectivos párrocos. Los señores Sacerdotes tendrán asiento en el Coro, y por lo tanto, no podrán entrar en él los seglares. Las representaciones de los Ayuntamientos se colocarán dentro de la Valla y en la Capilla Mayor; quedando prohibida la entrada en ésta á los que no tengan tal representación, para lo cual se les dará una contraseña especial. Los señores D. Albino Polo, D. Vicente Martín, D. Nazario Pérez, D. Epifanio Gómez, D. José C. Barrios y D. Florentín Grajal, quedan comisionados para el cumplimiento de las tres partes de este acuerdo, llevando por distintivo una medalla de San Antolín.

4.º A las tres de la tarde se reunirán en la S. I. Catedral todos los peregrinos pora formar la procesión, según el Ceremonial que se publicará en el *Boletín* del día 1.º de Septiembre.

5.º Fueron nombrados en comisión para invitar á las autoridades, los señores D. Albino Polo y D. Román Velez.

Palencia 25 de Agosto de 1894, *El Secretario general*, José Madrid.

ADVERTENCIAS

1.ª Los señores sacerdotes que quieran comer en el Seminario, avisarán con la debida anticipación al señor Mayordomo.

2.ª Los peregrinos que traigan viandas aderezadas, no pagarán por ellas derechos de consumos.

3.ª Los carros en que sean conducidas las imágenes, pueden depositarse en los patios del Seminario y en el corralón de la casa nueva de las Hermanitas de los pobres, frente á San Pablo.

Local y Provincial.

FIESTAS DE FERIA

Para Mañana

A las ocho de la mañana, el Batallón Infantil, partiendo de la Plaza Mayor, se dirigirá al suntuoso templo de San Pablo, donde oirá misa.

Fiesta Religiosa

Con la grandiosidad propia del Culto Católico y asistencia del Excelentísimo Ayuntamiento, se celebrará la función religiosa en honor del Patrono de la Diócesis San Antolín, oficiando de Pontifical el Ilmo. Sr. Obispo, quien dará á los fieles la

Bendición Papal

En el elegante Pabellón construido al efecto en el Corral de Castaño se expondrán desde este día los magníficos y valiosos regalos que en beneficio de

La Cruz Roja

de Palencia, serán distribuídos al púpor distinguidad Señoritas

Primera Corrida de Toros

A las tres y media de la tarde, se lidiarán seis toros de acreditada ganadería por las cuadrillas que dirigen los afamados diestros

Lagartijillo y Pepete

Fuegos Artificiales

A las ocho de la noche, en la explanada de las Puertas de Mercado, se quemará, variada sorprendente colección de fuegos de artificio, por los reputados pirotècnicos palentinos señores Hijos de Alonso.

Bailes

La Sociedad Liceo de Palencia obsequiará á los forasteros con dos bailes, que tendrán lugar en los elegantes salones de la misma durante las noches de este día y siguiente dando principio á las once de la noche.

Según opinión de muchos aficionados que han acudido al prado de Torrecilla á conocer la lámina de los toros que han de lidiarse en nuestra plaza en las tardes de mañana y pasado, aquella es buena y puede asegurarse que hace muchos años que no se corren en esta plaza toros de más libras.

Batallón Infantil

La hora designada hoy (cinco de la tarde) para hacer entrega de la bandera al Batallón Infantil, que ha tenido lugar en el paseo del Salón, nos impide extendernos del modo que fuera nuestro deseo, de un acto que ha revestido la mayor brillantez, conmoviendo y entusiasmando al inmenso gentío que ocupaba los alrededores del citado lugar de recreo.

A la hora designada partió de la Plaza de Toros el Batallón Infantil, mandado por su Teniente Coronel el niño Emiliano de la Vega y precedido de su banda de cornetas y tambores.

Formado en el paseo de Isabel II, esperó la llegada del Sr. Alcalde y Comisión que había de hacer entrega de la bandera.

Al poco tiempo se presentaron en carretela descubierta dicha autoridad, Presidente del Festival Infantil Concejal D. Eduardo Raboso y el también Concejal D. Mariano de la Vega.

El Sr. Alcalde con la patriótica enseña en la mano, pronunció un discurso lleno de amor cívico entregando aquélla al Teniente Coronel, en tanto que la banda de cornetas tocaba la Marcha Real.

Acto seguido el niño Emiliano de la Vega, Jefe de la fuerza, pronunció una patriótica alocución, que sentimos no reproducir por la hora en que hacemos esta revista, mereciendo nutridos y entusiastas aplausos de la concurrencia que llenaba aquel ameno lugar.

Poco después partió el Batallón á los acordes de la banda de Música Municipal, dirigiéndose al Palacio Consistorial, donde quedó depositada la bandera.

El acto resultó hermoso y conmovedor.

En el tren correo de esta mañana, ha llegado el arrojado diesto *Pepete*, con su cuadrilla.

Mañana lo hará *Lagartijillo* con la suya.

Entre las muchas personas que con motivo de las fiestas han llegado á esta capital, hemos tenido hoy el gusto de

M.C.D.2022

saludar á nuestro muy querido compañero en la prensa el redactor de *El País* D. Daniel Rodríguez y al que fue cajero de esta sucursal del Banco y hoy de la de Coruña D. Carlos Gallego, nuestro amigo particular.

En nuestro próximo número y á la cabeza de la revista de Toros, pondremos el retrato del arrojado diestro Antonio Moreno, *Lagartijillo*.

En la Revista de la 2.ª corrida insertaremos el de José Rodríguez *Pepete*.

Ambos grabados, muy bien ejecutados y con mucho parecido, nos han sido facilitados por nuestro particular amigo Sr. Espeso á quien enviamo nuestra gratitud por esta deferencia.

EL FONOGRAFO

Desde el día de mañana, este asombroso aparato que se exhibe en esta ciudad, calle Mayor 174, entresuelo, dará audiciones desde las diez á la una de la tarde y de cuatro á once de la noche con el fin de que puedan admirarlo los forasteros que concurran á nuestra Feria.

El lunes próximo á las diez de su mañana y con asistencia del Excmo. Ayuntamiento en pleno, autoridades y personas invitadas, tendrá lugar en Palencia uno de esos actos que habla muy alto en favor de la citada Corporación, interesada en el progreso intelectual de la misma.

Nos referimos al acto de colocación de la primera piedra de un GRUPO ESCOLAR en el barrio de la Puebla, y cuyo pensamiento tanto beneficio ha de producir á la enseñanza del menesteroso.

Digna de todo aplauso es la Corporación citada por demostrar de ese modo el interés que la inspira el progreso de la Ciudad encomendada á su custodia.

Ha llegado á nuestra capital el señor Gimeno de Lerma, á quien hemos tenido el honor de saludar, ofreciéndole nuestros respetos del modo que lo merece tan ilustre como distinguida personalidad.

A las diez de la noche de mañana, según digimos en uno de nuestros últimos números, llegará á esta capital la notable banda municipal de Avilés.

Sabemos que la Corporación local de aquella importante villa asturiana, ha mandado hacer nuevos uniformes á la citada banda, los cuales estrenarán el día del Concurso en esta ciudad.

Otro acuerdo ha tomado aquella Corporación, el cual la honra en extremo. Consiste éste en abonar haber diario á las familias de los 44 músicos que forman la banda, durante el tiempo que ésta permanezca en Palencia.

La Cruz Roja

Señoras y Señoritas que han donado objetos para dicha benéfica Asociación

D.ª Agueda Cubilla de Galán, Señorita Emilia Pirallo Cubilla, D.ª Gabina Calzada de Rodríguez, Srta. Julia A. de Bobadilla, Srta. Josefa A. de Bobadilla, D.ª Manuela Espinosa, D.ª Faustina Salómón Viuda de Vigui, Srita. Loreto Azcoitia, D.ª Agustina Gallego de Peñas, D.ª Juana Puertas de Cayón, Doña Angela Rodríguez de Junco, D.ª Julia López de Arroyo, Srita. Matilde Ribot y Van-Halén, Srta. Isidora Perelétegui, D.ª Manuela Pardo.

Estudio Clínico de la «Emulsión Scott» en el Hospital Provincial de Madrid

Los que suscriben, profesores en el Hospital Provincial de Madrid, comisionados por el Excmo. Decano de la Beneficencia Provincial para el estudio clínico de los efectos de la *Emulsión Scott* CERTIFICAMOS: Que habiendo curado en varios casos de escrofulismo en sus diversas manifestaciones, y lesiones óseas, úlceras supurantes, etc., etc., han comprobado sus efectos tónicos y reconstituyentes en alto grado. Que es una preparación de gran valor terapeútico, facil de tomar por los enfermos y perfectamente tolerable por su aparato digestivo, por lo cual la conceptuamos de gran utilidad en los estados de debilidad orgánica por las causas anteriormente expuestas.—Y para los efectos consiguientes firmamos la presente en Madrid á 16 de Mayo de 1887.

Dr. Antonio Alcaide de la Peña.
Dr. Juan Manuel Ramos.
Dr. B. Hernández Briz.

Es copia de sus respectivos originales, que obran en el expediente de su razón en los archivos de esta Excma. Diputación, la que expido en cumplimiento de lo acordado como Secretario de esta Corporación. Madaid 26 Mayo 1888.

D. C. PIZZI, Secretario.

TEATRO

Las campanas de Carrión

El juicio que hizo el público palentino desde la primera noche que escuchó la hermosa y potente voz de bajo que posee el Sr. Gonzalez, fué muy favorable para este aplaudido artista. Nosotros, sin embargo, reservamos nuestro juicio hasta que cantara una obra, en que revelase las poderosas facultades que posee, toda que ya las habíamos presagiado. Anoche se nos ofreció esa ocasión, con la zarzuela que sirve de epígrafe á esta revista, y de cuya ejecución sentimos no ocuparnos del modo que merece, debido al mucho original que tenemos que preparar para estos días de Feria.

Las campanas de Carrión no es zarzuela nueva en este teatro, y por lo tanto nos abstenemos de referir su argumento.

La ejecución resultó esmerada. La Srita. Segura cantó su papel con voz armoniosa y dulce.

La tiple cómica Sra. Pizarro que anoche se presentó por primera vez ante este público se hizo simpática desde los primeros momentos. Canta con desenvoltura y su voz es sonora y agradable. En la canción de *las campanas* en el acto segundo y en la cómica de *la Chilindrina* en el tercero, escuchó muchos aplausos.

El Sr. Gonzalez empezó á mostrarse el actor de talento que sabe inspirarse en los papeles que representa, desde que hizo su salida al proscenio. Caracterizó á la perfección el personaje del avaro y octogenario Gaspar, y en la escena final del acto segundo, rayó casi en lo sublime. Las diversas sensaciones que agitan á aquel personaje sombrío, desde la rabia hasta el terror, llegaban casi á lo real, y se comunicaban al público, causando en éste profunda impresión. Los aplausos que se le prodigaron fueron unánimes y entusiastas, teniendo que salir al proscenio á instancias de la concurrencia.

Reciba nuestra enhorabusna tan notable artista.

El Sr. Mendizábal estuvo muy acertado en su papel, el cual cantó á conciencia.

Nada dejaron que desear en sus respectivos papeles los Sres. Garro y Suarez.

Los coros bien, igualmente que la orquesta de profesores.

La concurrencia, bastante numerosa, salió complacida.

Sección religiosa.

Domingo.—San Antolín Mártir, Patrono de esta Diócesis.

En la S. I. Catedral termina el Novenario al Santo Patrono: á las siete hay Comunión general en el altar del trascoro: á las nueve y media será la procesión claustral, á la que seguirá la Misa Pontifical en la que predica el Sr. Magistral; y terminada, el ilustrísimo Sr. Obispo dará la Bendición Papal: por la tarde predica el Sr. D. Antonio Aguado, Beneficiado.

En las Carmelitas habrá este día y el siguiente los ejercicios acostumbrados á las cuatro de la tarde con exposición del Santísimo Sacramento: predicará un Padre Jesuita.

Lunes.—San Columbiano, Santa Serapia y San Ladislao.

ÚLTIMA HORA

MADRID 1.° (9'30 m.)

Rumor desmentido

Es inexacto, como se había asegurado, que haya fallecido en Biarritz el Marqués de la Habana. Este ilustre General tuvo un enfriamiento que hizo necesario se le administrasen los Santos Sacramentos, pero afortunadamente entró en reacción el distinguido enfermo, y hoy se encuentra fuera de peligro.

—

MADRID 1.° (9'45 m.)

El Conde de París

Telegramas que se han recibido de la capital de Francia, manifiestan que ha sido sacramentado el Conde de París. Otro telegrama posterior, anuncia que se ha iniciado la agonía en el enfermo. A este le rodea su familia. El peligro es inminente esperándose el fallecimiento de un momento á otro.

—

MADRID 1.° (10'45 m.)

El asunto marroquí

Hoy llegará á Tánger el General Ojeda visitando el buque de guerra anclado en aquel puerto. Después irá á Melilla, Chafarinas y Ceuta. Hasta ahora nada se sabe respecto á la indemnización.

Espectáculos para mañana

PLAZA DE TOROS

Primera corrida

A las tres y media de la tarde

Se lidiarán y matarán seis hermosos toros, en competencia, tres de la ganadería de D. Mariano Presencio y otros tres de D. Juan José Paz por las cuadrillas de los afamados diestros.

LAGARTIJILLO Y PEPETE

Entrada general, 2 pesetas.

* * *

TEATRO

Gran Compañía de Zarzuela

4.ª de abono

La zarzuela en tres actos

LAS HIJAS DE EVA

A las ocho y media.—Entrada general, una peseta.

* * *

GRAN CIRCO ECUESTRE

Instalado junto al Arco de Mercado

Funciones por tarde y noche

Grandes trabajos gimnásticos, acrobáticos y ecuestres, bajo la dirección del reputado

D. Secundino Feijóo

10 CABALLOS, 10

amaestrados cada uno en su clase, y los célebres

TOROS IRLANDESES

Entrada general, 50 céntimos.—Niños y militares sin graduación, 25 id.

DE VALENCIA Y MURCIA

Se ha recibido hoy una partida de melones y sandías, que se venden á real el kilo y 10 los 11 y medio ó sea la arroba, en el puesto núm. 2 y 3 de Sta. Clara.

MEDALLAS DE SAN ANTOLIN

Se venden en la platería del Sr. Sanabria, Mayor pral. 52.

Imp. y lib. de Alonso é Hijos

Despacho: Mayor pral., 98 y 100 — *Talleres:* D. Sancho, núm 13

CASAS RECOMENDADAS

Aviso. Para contribuir esta casa con cuantos medios le es posible en beneficio de los forasteros, durante los días de feria solamente, ofrece á la persona que compre uua manta en esta fábrica, regalará otra. Viuda de Antonio Fernández é Hijo, Corredera, 49.

Almacén de ferretería de Francisco Gallego Zamora, calle Mayor pral., 74.

Almacén de hierros, ferretería y camas de Maximiano Isasmendi, calle Mayor principal, 188 y 190.—La Vizcaína.

Alto al número 43.—Sastrería y ropería de Juan Velayos.—6000 trajes completos, especialidad en capas, alta novedad en trajes de niño.—Unica casa en esta capital.

Administración de loterias n.º 2. Mayor pral n.º 124.

Agustín Tinajas, corredor de comercio de número, ofrece al público sus servicios; calle Mayor pral., 52 y 54.

Almacén por mayor de coloniales, Manuel Herrero, Afueras de San Lázaro, Palencia.

Almacén de mercería, paquetería, juguetes, y otros artículos del reino y extranjero de Nicolás de Lomas.

Armería de A. González, Burgos, 15; monta y compone armas blancas ó de fuego.

Almacen de curtidos de Angel Velarde, Mayor pral., 79 á 83, Cuatro Cantones.—Gran surtido en artículos para zapatero y guarniciones. Cortes preparados.

Almacén de curtidos de Eulogio Tejedor, Mayor, 67; se venden cortes aparados de todas clases.

Albino Enriquez, Agente de negocios, calle de San Juan, núm. 20, pral.

A los Coleccionistas de sellos de correos y telégrafos.—Compra, cambio y venta de toda clase de sellos y colecciones. Dirigirse con condiciones á Macho Martínez, Carrión de los Condes.

Bodega Calderón. Vino de Mesa de exquisito color y gusto, 35 céntimos de peseta botella (devolviendo el casco).

Comportas; se venden, así como varias pipas, en la calle Mayor pral., número 177.

Confitería y cerería de L. Ruipérez, Mayor pral., 108. Caprichos para regalos

Comercio de pasamanería, de José Garrán, Mayor pral., 108.—Géneros de novedad.

Casa de Santos Ruipérez, compra y venta de cereales por cuenta propia y comisiones, D. Sancho, núm. 7, Palencia.

Carbón vegetal, clases superiores, Victoriano Monje, Cuervo, 4.

Carbones minerales y vegetales, clases superiores. Almacén de Antonio Ruipérez, frente á San Lázaro.

Comercio de paños de Félix Rafael, Mayor pral., 65. Surtido completo en pañería, confección de capas, emperadores y trajes á la medida, precios económicos.

Comercio de Polo.—Novedades en tejidos de todas clases. Especialidad en telas de Iglesia. Artículos para regalos de París y Viena. 91, Mayor pral., 91.

Casas en venta.—Las señaladas con los números. 149 y 151, con tierras y majuelos.—Razón, el Procurador D. M. García, Trompadero núm. 11.

Carpintería de F. Robles, grandes existencias de obra hecha de todas clases y medidas; se recibén encargos, Zurradores, 18.

Cordonería, pasamanería, quincalla, bisutería y fábrica de flecos, cordones y cintas de todas clases, con especialidad para cíngulos, manípulos, albas, roquetes y manteos de los señores curas, de Isidoro Arroyo é Hijo, calle Mayor pral., 52 y 54, Palencia.

Casa especial para cafés de Moka, Caracolillo y Puerto-Rico, Tienda donde se tuestan diariamente, y comestibles finos del reino y extranjero. 13, Cestilla, 13, ultramarinos de Domingo Martínez.

Dimas Monge, Agente de Negocios, se encarga de toda clase de representaciones y de la redención á metálico del servicio militar, tanto para la península como para Ultramar. Mayor. núm. 20.

Emilio Prieto, Hojalatero y vidriero, hace toda clase de encargos á precios económicos, Mayor pral., 140.

Escofet Fortuny y C.ª—Barcelona-Madrid.—Mosáicos hidráulicos perfeccionados.—Representante en la provincia, Antonino Fernández M. de la Portilla.

Fabrica de yeso, de Jylio Font, depósito Cantarranas, 38.

Gran Zapatería, abundante sartido de todas clases y tamaños, á precios bastante económicos. Tarasca, 7.

Gran Comercio de Novedades de Lorenzo de la Puerta, D. Sancho, 1, 3 y 5. Lanas, sedas y percales para vestidos, toda clase de adornos, perfumería y otros mil artículos, en su mayor parte para señora.

Gran salón de peluquería y perfumería, Fontana é Hijo, Mayor, 68, especialidad en trabajo de cabellos, y esmerados servicios. Peluqueros del Teatro.

Gran surtido en camas, jergones de muelles, batería de cocina lijera y fuerte é infinidad de artículos de hierro.—Ferretería de G. de Guzmán, (antes de F. Urrutia.)

Gran fábrica de bebidas gaseosas, aguardientes, licores y vinos de Málaga, Jerez y Sanlucar. Almacen de coloniales, D. Sancho, 9.—Calixto L. Coterilla.

I. Ibañez, de Villarramiel (Palencia). Es el único que hace globos de papel garantizados para toda clase de festejos.

Juliàn Alonso, pintor, decorador y papelista, ofrece al público sus servicios, Gil de Fuentes, 13, Palencia.

Julio Linarejos, Tornero.—Columnas y balaustres de varias formas y tamaños para tiros de escalera. Se reciben toda clase de encargos torneados á precios económicos.—Mayor pral., núms. 135 y 137.

Juan Sancho. Casa de Comidas, Plaza Mayor, 10. Especialidad en asados y demás clases de Comidas, servicio pronto y económico.

La Aragonesa.—Fábrica de jabón de Francisco Esteras, Afueras de Mercado, núm. 3, frente al paseo del Salón.

La Funeraria, de F. Hontiyuela, la primera en su clase en esta capital y su provincia, con el servicio permanente, y gran fábrica de baules y demás objetos de viaje de todas las clases y formas, á precios arreglados.

La acreditada zapatería de la Viuda de Barinaga, sirve á sus parroquianos con prontitud y esmero. Se hace toda clase de calzado á la medida á precios arreglados, Mayor pral., 92.

Se venden dos pinturas en lienzo, una de San Jerónimo y otra de San Antolín, calle Mayor pral., 138.

M.C.D.2022

La Perla. Barbería de Nemesio González, Mayor pral., núm. 26, prontitud y esmero.

La Unión y el Fénix Español. Compañía de Seguros de Incendios y vida. Subdirección en Palencia, Hijos de Grajal, Mayor Antigua, 154.

Laboratorio químico de tintorería movida á vapor y demás adelantos hasta el día. Transformación de colores y quitamanchas. Laureano Arroyo.—Mayor principal, 49, frente al Corral de Castaño.

La Moda, sastrería de Magnérico Mérida González, Mayor pral., 27. Casa del Sr. Calderón.

Luis Gómez Casado, Procurador y Agente de Negocios, Carnicerías, 16. Servicio especial para minas, ferrocarriles y obras públicas.

Mariano Ortega, Agente de Negocios, Mayor pral., 1 y 3, arrienda los pisos entresuelo, segundo y tercero, estos con 20 habitaciones cada uno.

Mariano Morrondo Nacar. Fabricante de mantas, con máquinas movidas por agua. Se haoen hilados de lana, para toda clase de Tejidos. Valverde, 8.

Molino de chocolate de Narciso Cerrato, calle de Carnicerías, núm. 4. Se hacen moliendas de encargo.

Matías Lanchares. Procurador y Agente de Negocios, Mayor pral., 216 y 218.

Portal y almacenes en renta, en la calle Mayor pral., núm. 145. En la misma casa se vende una máquina Singer. En el piso pral. de la misma, darán razón.

Para especialidad en avellana y hoja de maíz, tanto en precios como en clase, acudid á la casa de la Viuda é Hijo de Angel Arranz, Plaza Mayor.

Platería de José Sanabria.—Mayor principal, 52 y 54.—Se compone toda clase de objetos de plata y oro.

Platería de Melitón Rioyo. Se compra oro, plata. galones, relojes, diamantes, monedas de oro y platino malasé inutilizadas, Palencia, calle de Carnicerías, número 14.

Posada de La Estrella, D. Sancho, 8, buen servicio y económico.

Paños y novedades de Victorino del Castillo, Mayor pral., 106. Patenes última novedad y especialidad en emboceria y pantalonería.—Precios baratísimos.

Parador de Las Maravillas de Juan García, San Juan, 7, Palencia.

Quesos frescos. Se han recibido de Bola, á 4 pesetas pieza, y del especial de Villarramiro, se da principio la venta en este día, solo en casa de Domingo Martínez, Ultramarinos, Cestilla, 13.

Relojería de Mariano Vicente, Mayor, 52 y 54.—Gran surtido de relojes de todas clases.

Rafael Peña. Agente de Negocios. Mayor pral., 25.

Santa Cruz que no es Doctor,
saca muelas sin dolor;
¿Que sin dolor saca muelas?
—Sin dolor.... de Santa Cruz.
Cestilla, 15.

Se expende carne de vaca y cordero, solomillos, lenguas, etc., de clase superior en la Carnicería situada en la calle Mayor Antigua, núm. 79, esquina á la de la Escuela.

Salchichería extremeña de Matías Bejarano, Mayor pral., 84, Palencia.

Salón de Barbería de Mariano Cuesta, Mayor pral., 139, Pasaderas de doña Ursula.

Se vende una canariera barata, el que guste verla, puede pasar á la calle Cantarranas, núms. 15 y 17, piso pral.

Se venden unos oficios de Procurador, su dueño D. Francisco Campo, vecino de Palencia.

Salchichería. En la de Estanislao Martín, calle de la Tarasca, núm. 1, se vende tocino superior del país á 6 reales kilo. También se venden chorizos y longaniza superior.

Ultramarinos de Felipe Orduna, Mayor pral., 202. Chorizos de Candleario, frescos, gordos y largos, a 9 rs. docena. Vinos finos y comunes de Rioja, Navarra y Aragón, precios económicos.

Venta. Se hace de un majuelo, de cabida de tres cuartas, en término de La Carabajala, informarán calle de Burgos, 1.

Venta de una casa, señalada con el número 17 de la calle de los Pastores, para tratar, Doctrinos, 7.

Ventura del Olmo, Mayor pral., 96. Grande y variado surtido en pasamanería, mercería, guantes, camisas, corbatas, perfumería, lentes de roca, juguetes.

Viuda de A. González. Comercio y Sastrería, Mayor pral., 60. Palencia.

Zapatería de Mariano Gil, Mayor principal, núm. 152.—Elegancia y solidad, precios económicos.

Zapatería de Canuto Pérez, Mayor principal, núm. 25. En dicho establecimiento, encontrarán mis favorecedores solidez y esmero en la clase de calzado que se dignen encomendarme, como ya de antiguo tengo acreditado.

UNCIOS PRECIOS NÓMICOS

SECCIÓN DE ANUNCIOS

COMUNICADOS PRECIOS CONVENCIONALES

VIGOR DEL CABELLO
del Dr. AYER

ES EL MEJOR COSMÉTICO
HACE CRECER EL CABELLO
DESTRUYE LA CASPA
Y CON SU USO EL CABELLO GRIS
VUELVE A TOMAR SU COLOR PRIMITIVO.

El **Vigor del Cabello** del Dr. Ayer—exquisito cosmético para el cabello—está compuesto de los ingredientes más escogidos. Impide que el cabello se ponga claro, gris, marchito o rasposo, conservando la riqueza, exuberancia y color hasta un período avanzado de la vida. Cura los humores y la comezón, y conserva el cráneo fresco, húmedo y sano.

EL VIGOR del CABELLO
del Dr. Ayer

CUANTO MÁS SE USA, MÁS RÁPIDOS SON SUS EFECTOS.

Preparado por el Dr. J. C. Ayer y Ca., Lowell, Mass., E. U. A. Lo venden los Farmacéuticos y Perfumistas.

PÓNGASE EN GUARDIA contra imitaciones espúreas. El nombre de—"AYER"—figura en la envoltura, y está vaciado en el cristal de cada una de nuestras botellas.

CATARROS, TOS PERTINAZ, BRONQUITIS
PLEURESIA
Tisis pulmonar, Tuberculosis

En los Hospitales de Francia se han obtenido los mas brillantes resultados empleando las

CÁPSULAS SERAFON
DE GUAYACOL Y IODOFORMO
Y LAS
Cápsulas Serafon de Guayacol, Iodoformo y Eucaliptol

ANUNCIO

A los contratistas en general y en especial á los de ferrocarriles, tranvías, etc.

La Sociedad Anónima Hullera Euscaro-Castellana, saca á concurso el transporte de sus carbones y derivados, desde las boca-minas, á la línea férrea de la Robla á Valmaseda, por medio de pequeños ramales, con un desarrollo total de 10 á 12 kilómetros, en Valderueda y Guardo, provincias de León y Palencia.

Desde la fecha de este anuncio, el pliego de condiciones estará de manifiesto, de nueve á once de la mañana, en la Gerencia de la Sociedad, Plaza Circular, número 1, 3.º derecha, admitiéndose proposiciones hasta el día 15 de Septiembre próximo.

Se admitirán también propuestas, para el cargue del carbón y derivados, en los vagones de la compañía de La Robla.

El Consejo de Administración, se reserva el derecho de rechazar todas las proposiciones que se presenten, ó aceptar aquella que encuentre más ventajosa.

Bilbao 28 de Agosto de 1894. Por la Sociedad Anónima Hullera Euskaro-Castellana. El Director Gerente, *M. Zuarnavas y Arrascueta.*

SOMBREROS DE TEJA
BONETES Y SOLIDEOS
SOMBREROS Y GORRAS PARA CABALLEROS Y NIÑOS
SOMBRERERIA
de
MARTIN VICENTE
Mayor pral. núm. 45
(FRENTE AL CORRAL DE CASTAÑO)
PALENCIA

¡¡LA MÁS ALTA RECOMPENSA CONCEDIDA EN LA EXPOSICIÓN UNIVERSAL DE CHICAGO!!
LA COMPAÑÍA FABRIL «SINGER»
HA OBTENIDO 54 PRIMEROS PREMIOS

Siendo el número mayor de premios alcanzados entre todos los expositores,
Y MÁS DEL DOBLE DE LOS OBTENIDOS POR TODOS LOS DEMÁS FABRICANTES DE MÁQUINAS PARA COSER, REUNIDOS

CATALOGOS ILUSTRADOS GRATIS — SUCURSAL EN PALENCIA — 34, CALLE MAYOR PRINCIPAL, 36. — CATÁLOGOS ILUSTRADOS GRATIS

QUINTA NEGREDO
PALENZUELA

NUEVE GRANDES DIPLOMAS DE HONOR, CATORCE MEDALLAS DE ORO Y OTRAS DISTINCIONES

Unico premio en vinos de la provincia en la Exposición Universal de Chicago.

Vinos comunes á precios corrientes.
MEDOC, caja de 12 botellas. 16 pesetas
TOSTADILLO, íd. íd., de medio litro, 16 pesetas

Devolviendo los envases en buen estado se abonan 7 y 4 pesetas respectivamente.

Dirigirse à D. Marcial de la Cámara. *Quintana del Puente.*

QUINTA NEGREDO

VENTA

Se hace de una casa en la calle Mayor pral., núm. 159, con dos cuerpos de nueva planta, con su corral y bodega; y un carro de varas en buen uso con arreos nuevos. El que deseara tratar, su dueño vive en la misma.

VENTA

En el coto de *Rayaces*, se hace de noventa y una ovejas de desecho y tres carneros castrados.

Su dueño Mariano Rabanedo, vive en dicho coto.

SANDIAS Y MELONES

Se acaba de recibir una partida procedente de Murcia, que se venderá á REAL kilo en la calle de Burgos puesto de Servando Gómez.

TRASLADO

EL ALMACEN DE MUEBLES, ESPEJOS, CUADROS Y ESTAMPERIA de

BRUNO GALLO

se ha trasladado del núm. 160 de la calle Mayor pral, al 142 de la misma calle, dende ofrece á su numerosa clientela un gran surtido en despachos, gabinetes, dormitorios, colgaduras, armarios de luna y de comedor, librerías, mesas de comedor, cómodas, lavabos, camas de madera, sillerías tapizadas, de rejilla y paja de todas clases y todo lo concerniente al ramo.

Se reforma toda clase de muebles.

Los talleres de ebanistería y tapicería, Plazuela de la Catedral, núm. 18.—Almacén, Mayor pral. 142.—Palencia.

David Rodríguez Vicario y C.ª

GRAN FABRICA DE MANTAS
movida por agua

Unico Almacén de lanas para colchones
PALENCIA

Que las lanas lavadas de Vicario
han alcanzado aceptación completa
desde el obrero al rico propietario,
lo sabe hasta cualquier niño de teta.
Tanto corre su nombre necesario
que un día lo publica la *Gaceta*,
recomendando por un Real Decreto
á ese industrial tan campechano y neto.
Las *lanas* de DAVID Y COMPAÑIA
de vellón esponjado y escogido,
alcanzan fama en la nación hoy día
para hacer el colchón blando y mullido.
Los ganaderos de más nombradía
son los que le remiten su surtido,
debiendo hacer notar como advertencia.
que la LANA que vende es á conciencia.
Con respecto á las MANTAS que elabora
desde la más modesta a la más fina,
bien puede asegurarse desde ahora
que honor son de la industria palentina
Esa Casa la gala hoy atesora
desde Palencia á la nación vecina,
y no existe en España fabricante
que le ponga á VICARIO el pie delante
Sin rival en los precios, ha logrado
una parroquia en la nación, inmensa,
habiendo con justicia conquistado
el aplauso del público y la prensa.
Para MANTAS de gusto delicado
y lana limpia de vellón y extensa,
debe buscar el comprador hoy día
la casa de VICARIO Y COMPAÑÍA.

*
* *

Esmerado surtido, elaborado á máquina y con los adelantos que exije la industria moderna.—Lanas limpias lavadas, procedentes de los mejores ganaderos de tierra de Campos.—Precios económicos, sin rival.

PALENCIA

David Rodríguez y Compañía

M.C.D.2022